



VIP



AUREL BACS
Un grand professionnel.

BIVER
JEAN-CLAUDE
Un Génie, qui travaille plus que tout le monde.

COLOGNI FRANCO
Un expert en colère permanente.
Je suis fan depuis toujours car il a raison.

DUFOUR
JEAN-FRÉDÉRIC
Un grand travailleur, toujours avec le sourire, il y arrivera.

EMCH MANUEL
L'imagination au service de l'horlogerie.

FORNAS BERNARD
La force tranquille.

GENTA GÉRALD
J'ai commencé avec lui.
Un grand Monsieur du métier.

MILLE RICHARD
J'ai été son associé les 5 premières années. Le doute est un mot qu'il ne connaît pas et le sourire permanent un règle de vie.

NATAF THIERRY
Qui ?

OSVALDO PATRIZZI
Il a inventé les ventes horlogères.

(DE) QUERCIZE STANISLAS
Un gentleman et un bossueur.

SILBERSTEIN ALAIN
Le professeur !

SIRMAKES VARTAN
Un homme d'affaires.

URQUHART STEPHEN
Nous avons travaillé il y a des années ensemble sur Audemars Piguet, un homme qui décide vite; ça fait du bien.

VIANNEY HALTER
Un bon horloger mais complexe parce que fantasque.

ZANETTA DAVID
La truculence à l'état pur avec un style hors du commun.

A. LANGE & SÖHNE
Pendant et après Günter.

BREGUET
L'histoire intacte.

CARTIER
L'élégance à tous les prix.

DE BETHUNE
Le classique contemporain.

GIRARD-PERREGAUX
Le classique en attente d'audace.

HUBLOT
Avec Biver c'est devenu l'évidence d'aujourd'hui.

MB&F
Une bande d'amis dont je fais partie et qui permet de s'amuser avec des jouets d'adultes.

OFFICINE PANERAI
J'ai démarré cette marque avant que Richemont l'achète. C'est devenu un triomphe institutionnel.

PATEK PHILIPPE
L'invention de l'investissement horloger. Un peu trop parfois.

ROLEX
Un succès de luxe industriel.

SWATCH
Le coup de génie de Hayek.

TAG HEUER
Du sport, du sport et encore du sport.

URWERK
La poésie mécanique avec un air de comics de science fiction des années 60 et un maximum d'audace.

VAN CLEEF & ARPELS
La poésie en plus.

VACHERON CONSTANTIN
Classique, historique et efficace.

ZENITH
Est enfin revenu sur la route qu'elle n'aurait pas dû quitter.



AUCTION

Souvent la redistribution de ce qui a pris de longue années à réunir par une seule personne.

BRAND SHOP

C'est la tendance.

COLLECTOR

Une bonne pathologie avec des effets secondaires pas si graves.

DLC (DIAMOND LIKE CARBON)

Une bien meilleure résistance que le pvd.

E-SHOP (SELLING NEW WATCHES)

Bon pour les montres casual.

FAKE WATCHES

...For fake people !

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

Il manquera toujours des marques.

HAND MADE

La magie des hommes dans l'horlogerie.

IN-HOUSE

C'est plus difficile, mais il faut que ça fonctionne.

JEWELLERY WATCH

Je les préfère pour femme.

KITSCH

C'est parfois sympathique.

LIMITED EDITION

Ça ne suffit pas à faire un succès.

MANUFACTURE

Ce n'est pas toujours suffisant...

NAUTILUS (DE PATEK PHILIPPE)

Encore une réussite de notre regretté Gérald Genta qui sut à l'époque casser les codes avec audace.

OSCILLATIONS/HOUR

Qui nous démontre qu'une montre est plus sollicitée qu'une automobile.

PARALLEL MARKET

Ça existe dans tous les métiers...

QUARTZ

Plus précis mais moins d'émotions.

RETAILER

De moins en moins nombreux ces prochaines années.

SWISS MADE

Une évidence.

TOURBILLON

La magie visuelle de la mécanique horlogère.

ULTRA THIN

Un classique reposant.

VALJOUX 7750

Toujours le tracteur des temps modernes.

WATCH

La vie est précieuse, notre montre en témoigne.

XL SIZE WATCHES

Ce n'est pas pour tout le monde.

YOUTUBE

Nous aide parfois à mieux comprendre qu'une simple photo.

ZIRCONIUM

Une belle couleur et une bonne résistance.